

KOPRODUKČNÁ ZMLUVA
uzatvorená podľa § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka

I.
Zmluvné strany

1. **Gregor Multimedia, s.r.o.**
Panenská 13, 811 03 Bratislava
IČO: 35799498
DIČ:2020235107
IČ DPH: SK2020235107
štatutárny orgán: Marian Hečko, konateľ, Gabriela Jurášová, konateľ
bankové spojenie: Tatrabanka, a.s.
číslo účtu: 2929840673/1100
IBAN: SK71 1100 0000 0029 2984 0673

(ďalej len „*koproducent I*“)
2. **Ústav pamäti národa**
Námestie slobody 6, 817 83 Bratislava 15
IČO: 37977997
DIČ:2021736635
štatutárny orgán: PaedDr. ThDr. Ondrej Krajňák, PhD., predseda správnej rady
bankové spojenie: Tatrabanka, a.s.
číslo účtu: 2621852328/1100
IBAN:SK31 1100 0000 0026 2185 2328

(ďalej len „*koproducent II*“)

II.
Účel zmluvy

1. Účelom tejto zmluvy je dohoda zmluvných strán o vytvorení diela, jeho financovaní a rozdelení príjmov za použitie diela.

III.
Špecifikácia diela. Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Na základe tejto zmluvy zmluvné strany vytvoria dokumentárne audiovizuálne dielo s pracovným názvom „Stopy v snehu“, ktorého témou je pašovanie literatúry do Československa v období komunizmu (ďalej len „*dielo*“).
2. Rozsah diela je približne 26 minút.
3. Autorom scenára bude Slavomir Zrebný. Koproducent I zabezpečí vysporiadanie autorských práv s autorom scenára.
4. Hlavným režisérom diela bude Slavomir Zrebný. Koproducent I zabezpečí vysporiadanie autorských práv s hlavným režisérom.
5. Koproducent I zabezpečí produkciu diela. Koproducent I je oprávnený využívať technické vybavenie koproducenta II.

6. Koproducent I požiada o finančné prostriedky na podporu audiovizuálnej tvorby od Audiovizuálneho fondu.
7. Koproducent II sa bude podieľať na vytvorení diela spolufinancovaním vo výške najmenej 43.88% z celkového rozpočtu diela, t.j. **23 100 eur**. Výška vkladu je vyčíslená v Prílohe č. 1, ktorá tvorí nedeliteľnú súčasť tejto zmluvy.
8. Koproducent II zabezpečí primeranú odbornú úroveň diela a to tak, že poskytne odborného experta, ktorý bude poskytovať potrebné informácie autorom diela.
9. Koproducent II sa bude podieľať na vytvorení diela poskytnutím zvukovo-obrazových záznamov výpovedí svedkov historických udalostí (tzv. Oral History). Koproducent II poskytne tieto zvukovo-obrazové záznamy spolu s príslušnými právami tak, aby bolo možné dielo šíriť bez obmedzení.
10. Zmluvné strany sa dohodli, že v úvodných a záverečných titulkoch diela budú uvedené mená/názvy a logá oboch koproducentov.
11. Dielo má právo zverejniť koproducent I s písomným súhlasom koproducenta II a naopak.
12. Zmluvné strany sa dohodli, že dielo vytvoria do 24 mesiacov odo dňa poskytnutia prostriedkov od Audiovizuálneho fondu na účet koproducenta I. V prípade, ak podpora, ktorú dostane koproducent I od Audiovizuálneho fondu bude menej ako 60% žiadaných prostriedkov, lehota podľa prvej vety neplynie.
13. Koproducent I zabezpečí vyhotovenie originálu audiovizuálneho diela na nosiči **HDD** v HD kvalite. Pre účely tejto zmluvy sa za výrobcu zvukovo-obrazového záznamu diela považuje koproducent I.
14. Zmluvné strany sa stanú spoluvlastníkmi originálu audiovizuálneho diela rovným dielom.
15. Originál audiovizuálneho diela bude uložený u oboch koproducentov.
16. Majetkové práva výrobcu zvukovo-obrazového záznamu budú vykonávať zmluvné strany nasledovne:
 - a. počas obdobia dvoch rokov od dokončenia diela a vysporiadania všetkých práv k dielam v ňom použitým vykonávajú obe zmluvné strany práva výrobcu zvukovo-obrazového záznamu samostatne, avšak s povinnosťou upovedomiť koproducenta, ktorý má právo toto použitie odmietnuť;
 - b. po uplynutí obdobia dvoch rokov od dokončenia diela a vysporiadania všetkých práv k dielam v ňom použitým vykonávajú zmluvné strany práva výrobcu zvukovo-obrazového záznamu spoločne, teda, na každé použitie diela je potrebný súhlas oboch zmluvných strán.
17. Príjmy z použitia zvukovo-obrazového záznamu sa budú deliť medzi zmluvnými stranami rovným dielom.

IV. Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpisu obidvoma zmluvnými stranami.

2. Zmluva bola zmluvnými stranami vlastnoručne podpísaná na znak súhlasu s jej obsahom a ako prejav ich slobodnej vôle.
3. Všetky zmeny a doplnenia tejto zmluvy budú vykonané na základe vzájomnej dohody zmluvných strán vo forme písomného dodatku k tejto zmluve.
4. Práva a povinnosti zmluvných strán, ktoré nie sú upravené v tejto zmluve sa spravujú ustanoveniami Obchodného zákonníka a Autorského zákona.
5. Zmluva je napísaná v štyroch vyhotoveniach, pričom každá zmluvná strana obdrží po dve vyhotovenia.

v Bratislave 14. 2. 2014

koproducent I: Marian Hečko, konateľ (podpísané)

koproducent I: Gabriela Jurášová, konateľ (podpísané)

koproducent II: PaedDr. ThDr. Ondrej Krajňák, PhD., predseda správnej rady (podpísané)

**Príloha č. 1 ku koprodukčnej zmluve uzatvorenej medzi Ústav
pamäti národa a spoločnosťou Gregor Multimedia s.r.o.**

Položky v rozpočte financované z vkladu UPN:

Položka	Suma za m.j. eur	M.j.	Poč. m.j.	Spolu eur
1.Osobné náklady				
Réžia	3000.00	Paušál	1	3000,00
Historici UPN (zber materiálu 2 osoby/800 €)	1600.00	Mesiac	3	4800,00
2.Kamerová technika				
SONY PMW-200	125,00	Deň	30	3750,00
3.Osvetľovacia technika				
Osvetľovací set 2x300W, 1x1kW, 1x575W	75,00	Deň	10	750,00
4.Zvuková technika a zvukár				
Zvukový set	100,00	Deň	30	3000,00
Zvukár pľac	100,00	Deň	20	2000,00
Zvukár postprodukcia	120,00	Deň	15	1800,00
Zvukové štúdio	1500	Paušál	1	1500,00
5.Náklady na získanie práv				
Práva na šírenie archívnych filmových materiálov a iných materiálov	2500,00	Paušál	1	2500,00
SPOLU				23100,00